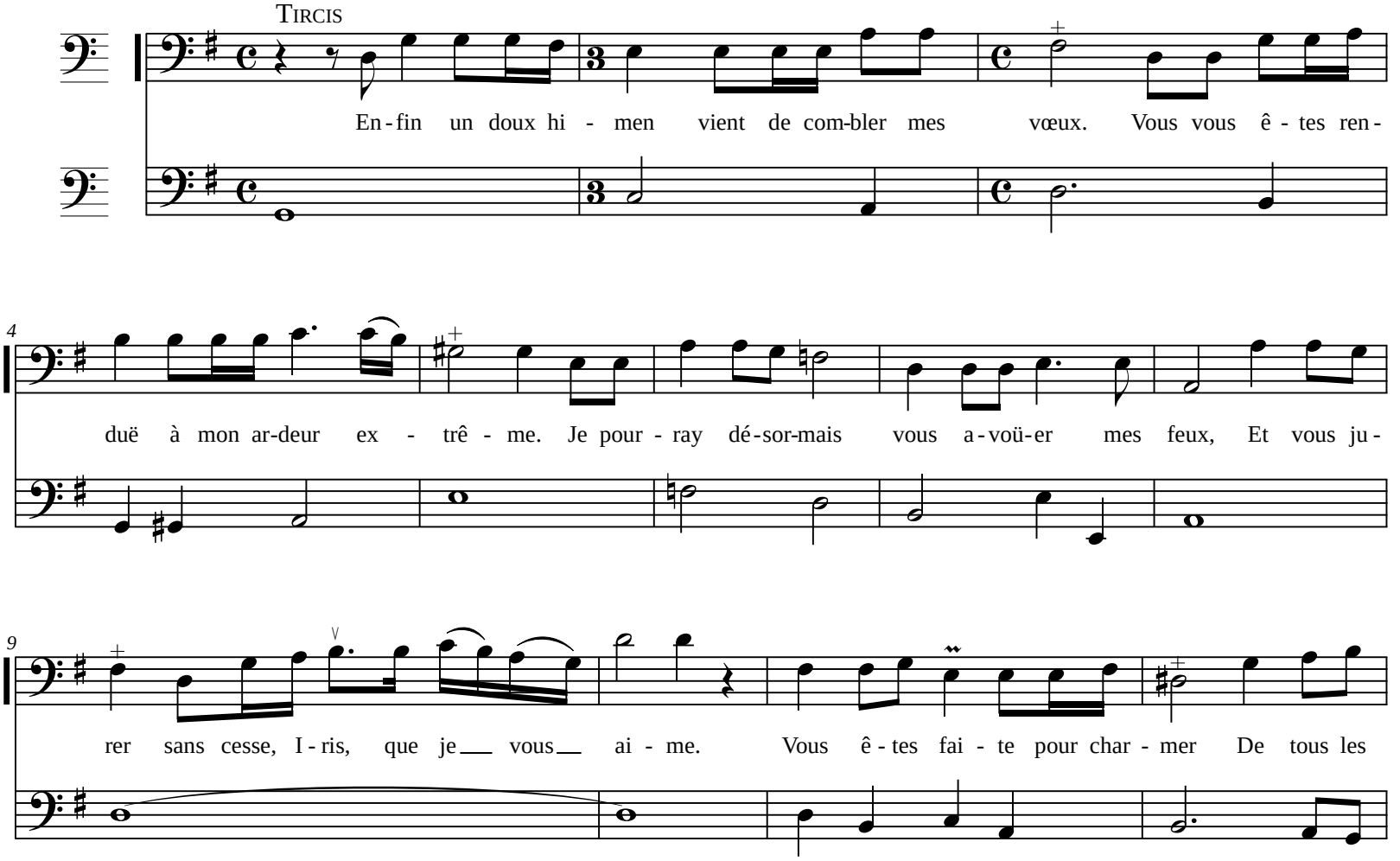
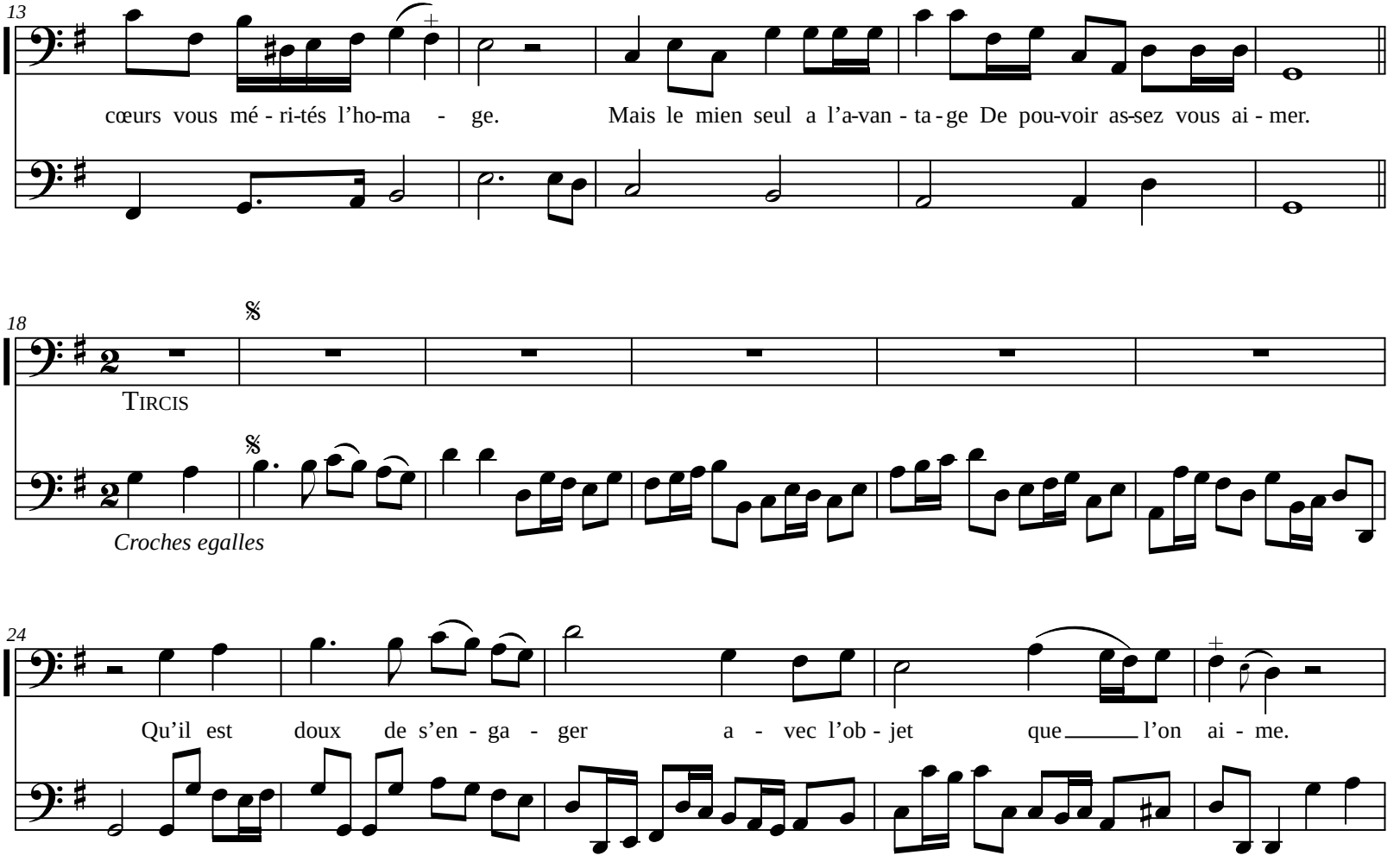
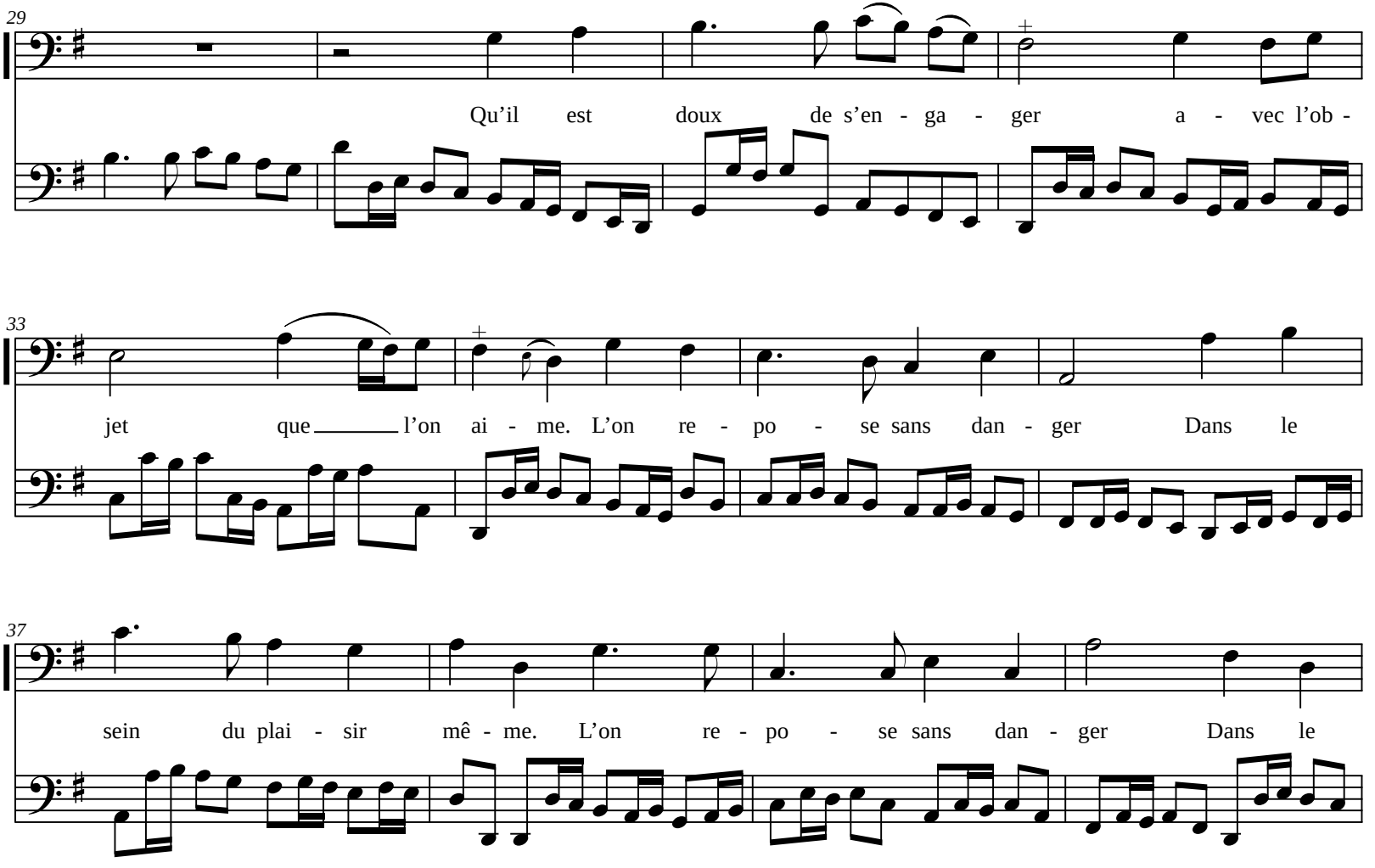
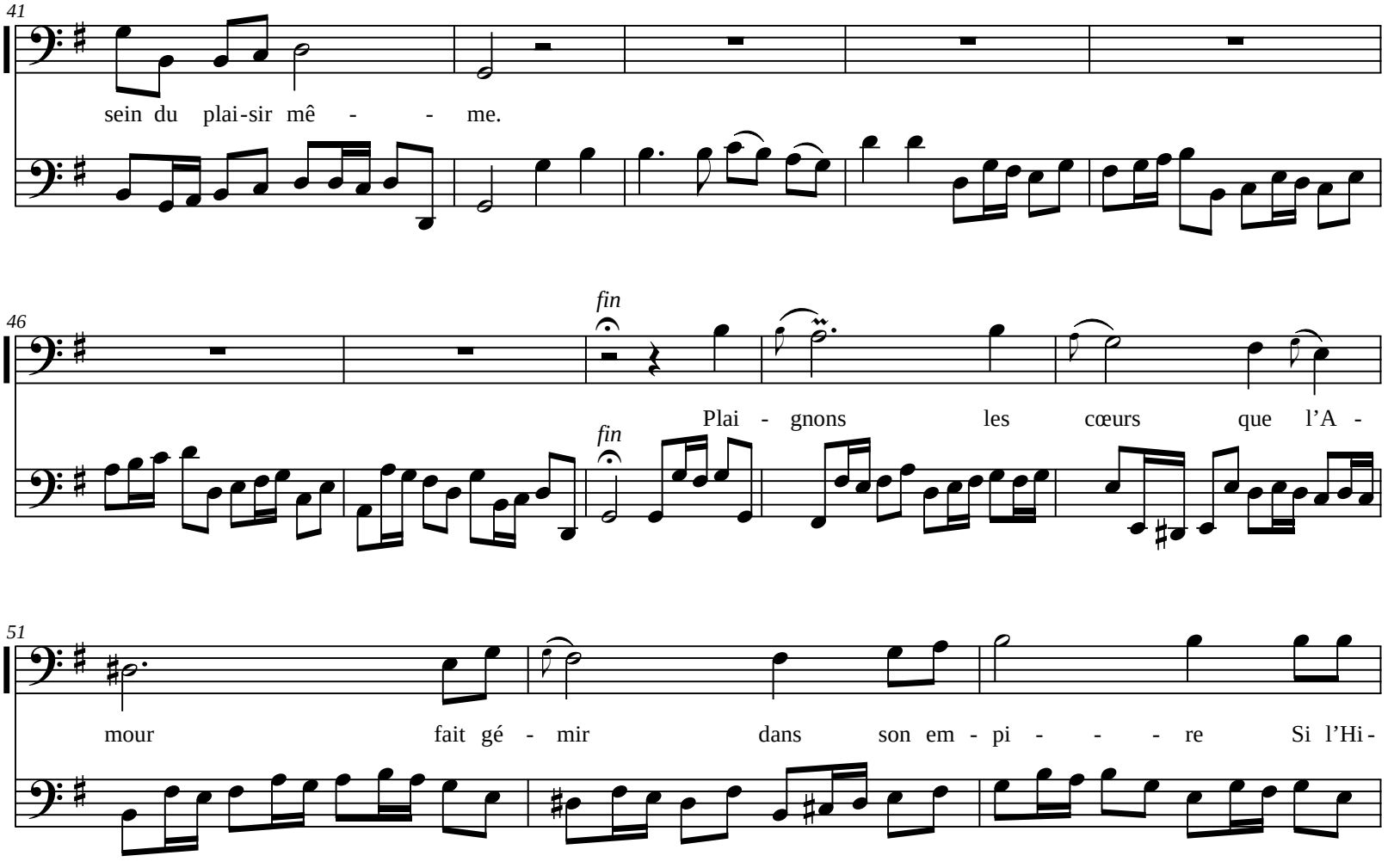
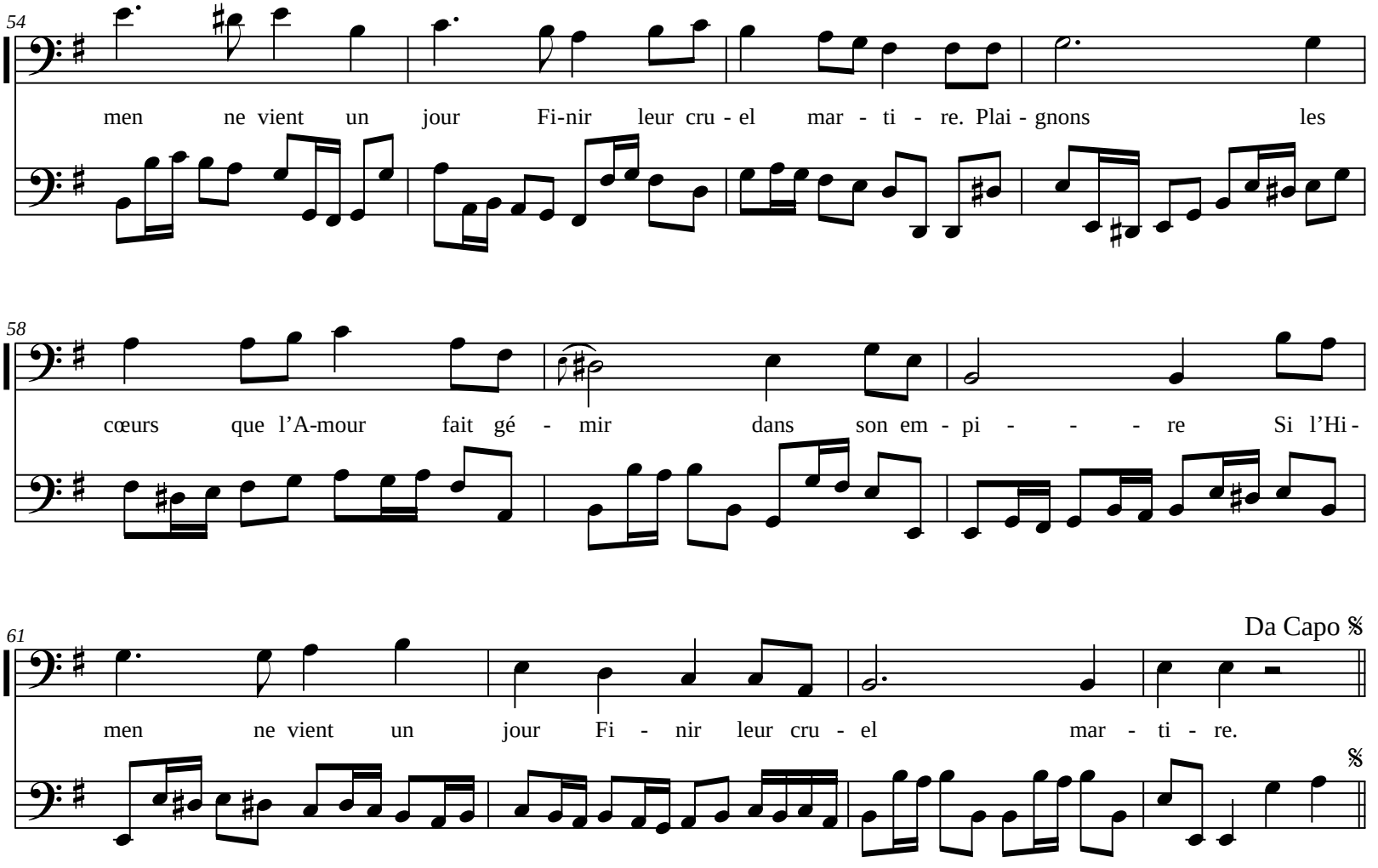
COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
MUSIQUE FRANÇAISE DE STYLE CONCERTANT

## Jean-Baptiste Dupuits (1720?-1759?)

# Les Plaisirs de l'himen

Cantate à deux voix

Edition numérique (DVG 2022)

TIRCIS
En-fin un doux hi-men vient de com-bler mes vœux. Vous vous ê-tes ren-
duë à mon ar-deur ex-trê-me. Je pour-ray dé-sor-mais vous a-voüer mes feux, Et vous ju-
rer sans cesse, I-ris, que je vous ai-me. Vous ê-tes fai-te pour char-mer De tous les

Source : BnF Vm$^{7}$ 275 (4)

13
cœurs vous mé - ri-tés l'ho-ma - ge. Mais le mien seul a l'a-van - ta - ge De pou-voir as-sez vous ai - mer.
18
TIRCIS
Croches egalles
24
Qu'il est doux de s'en - ga - ger a - vec l'ob - jet que l'on ai - me.

29
Qu'il est doux de s'en - ga - ger a - vec l'ob -
33
jet que l'on ai - me. L'on re - po - se sans dan - ger Dans le
37
sein du plai - sir mê - me. L'on re - po - se sans dan - ger Dans le

41
sein du plai-sir mê - - me.
46
fin
fin
Plai - gnons les cœurs que l'A -
51
mour fait gé - mir dans son em - pi - - - re Si l'Hi -

54
men ne vient un jour Fi-nir leur cru - el mar - ti - re. Plai - gnons les
58
cœurs que l'A-mour fait gé - mir dans son em - pi - - - re Si l'Hi -
61
men ne vient un jour Fi - nir leur cru - el mar - ti - re.
Da Capo 𝄋
𝄋

*Récitatif*

65

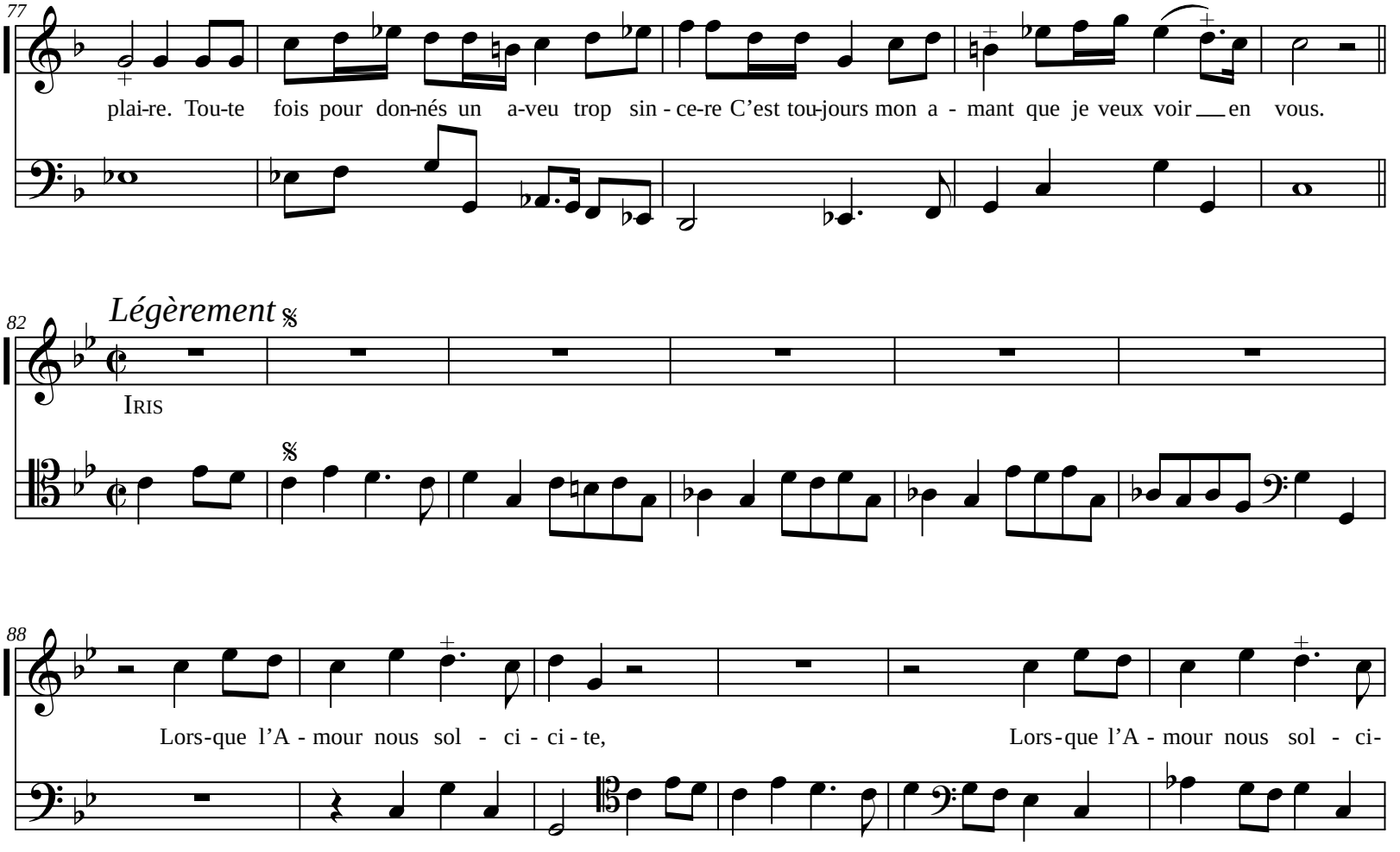
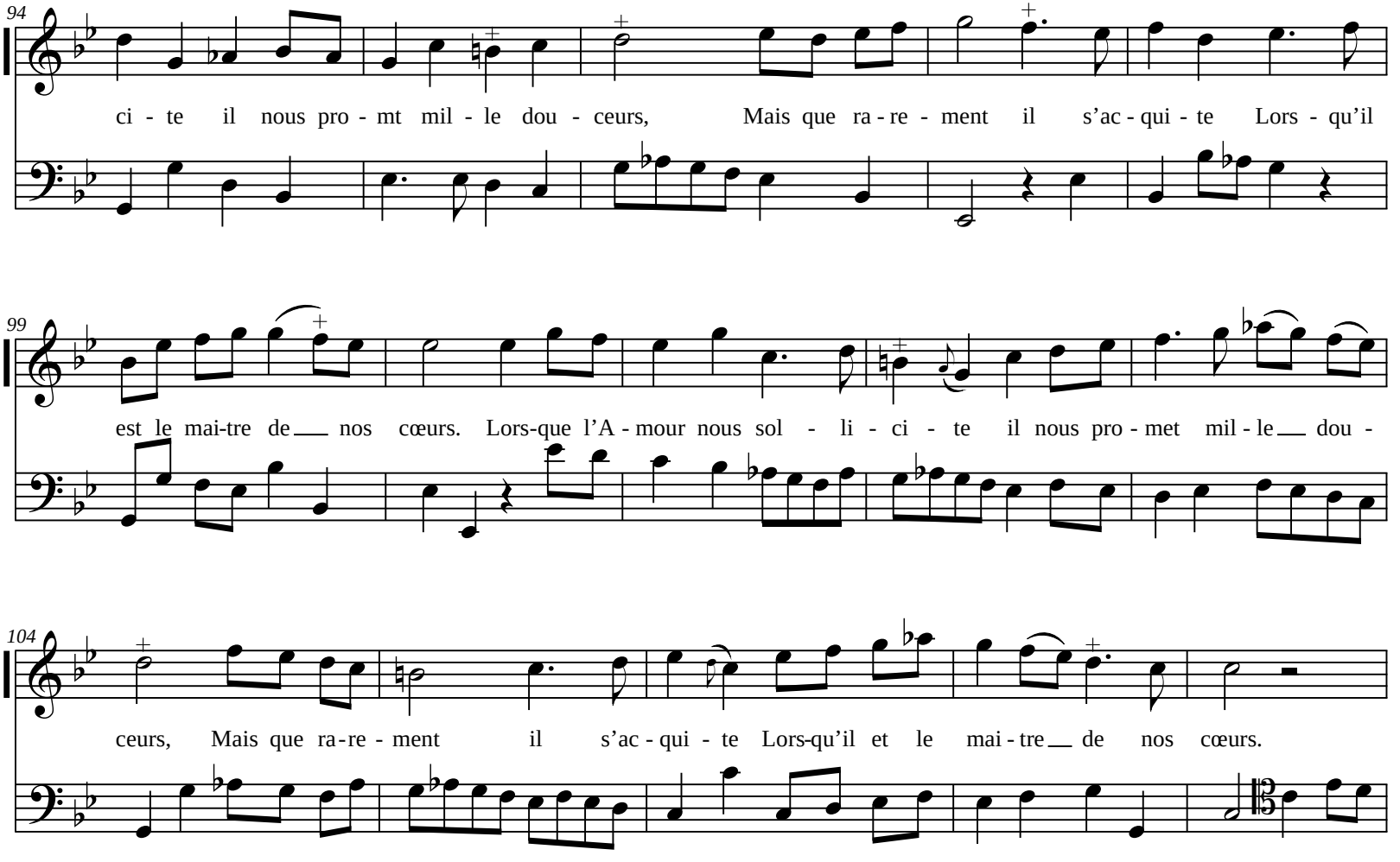
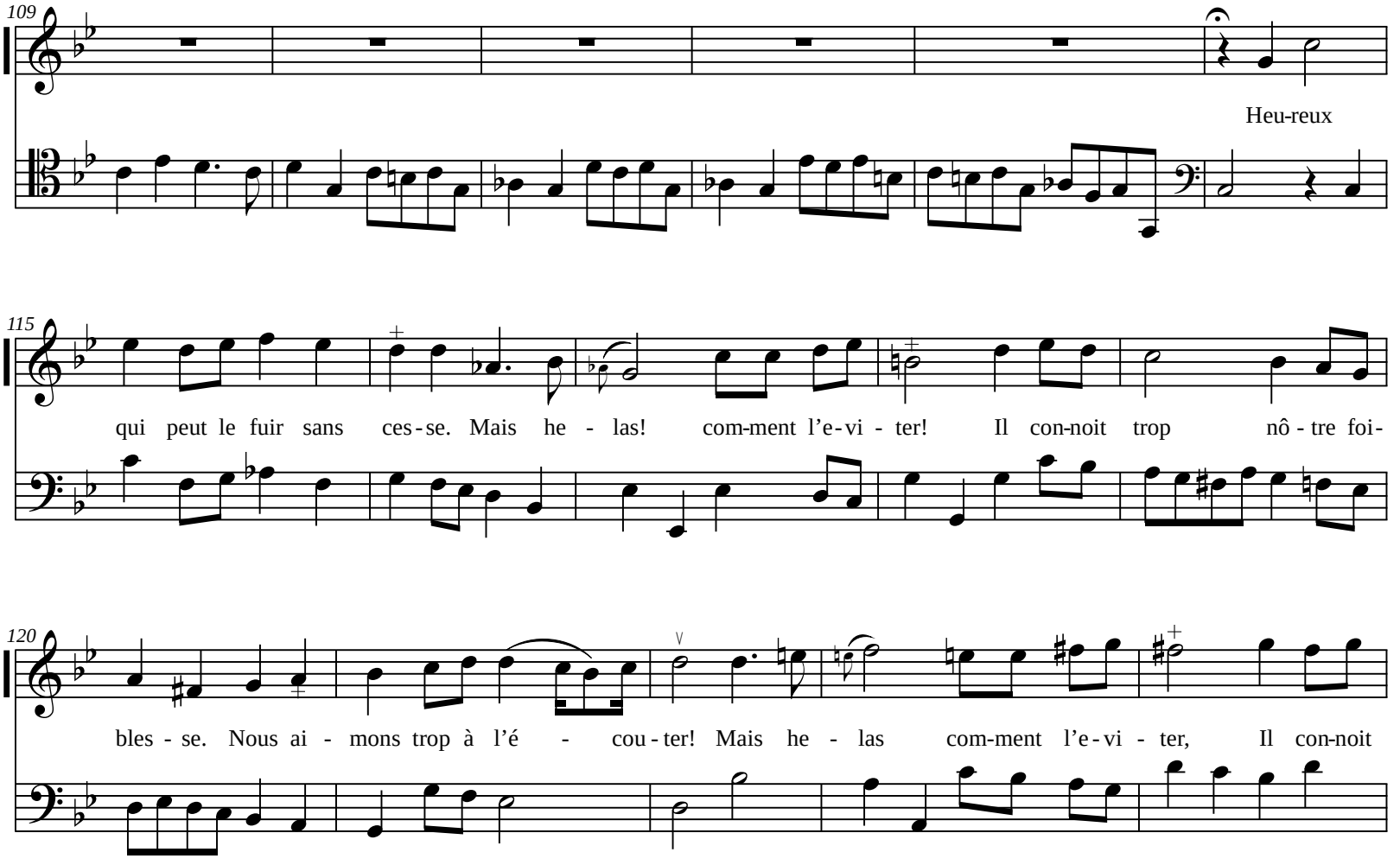
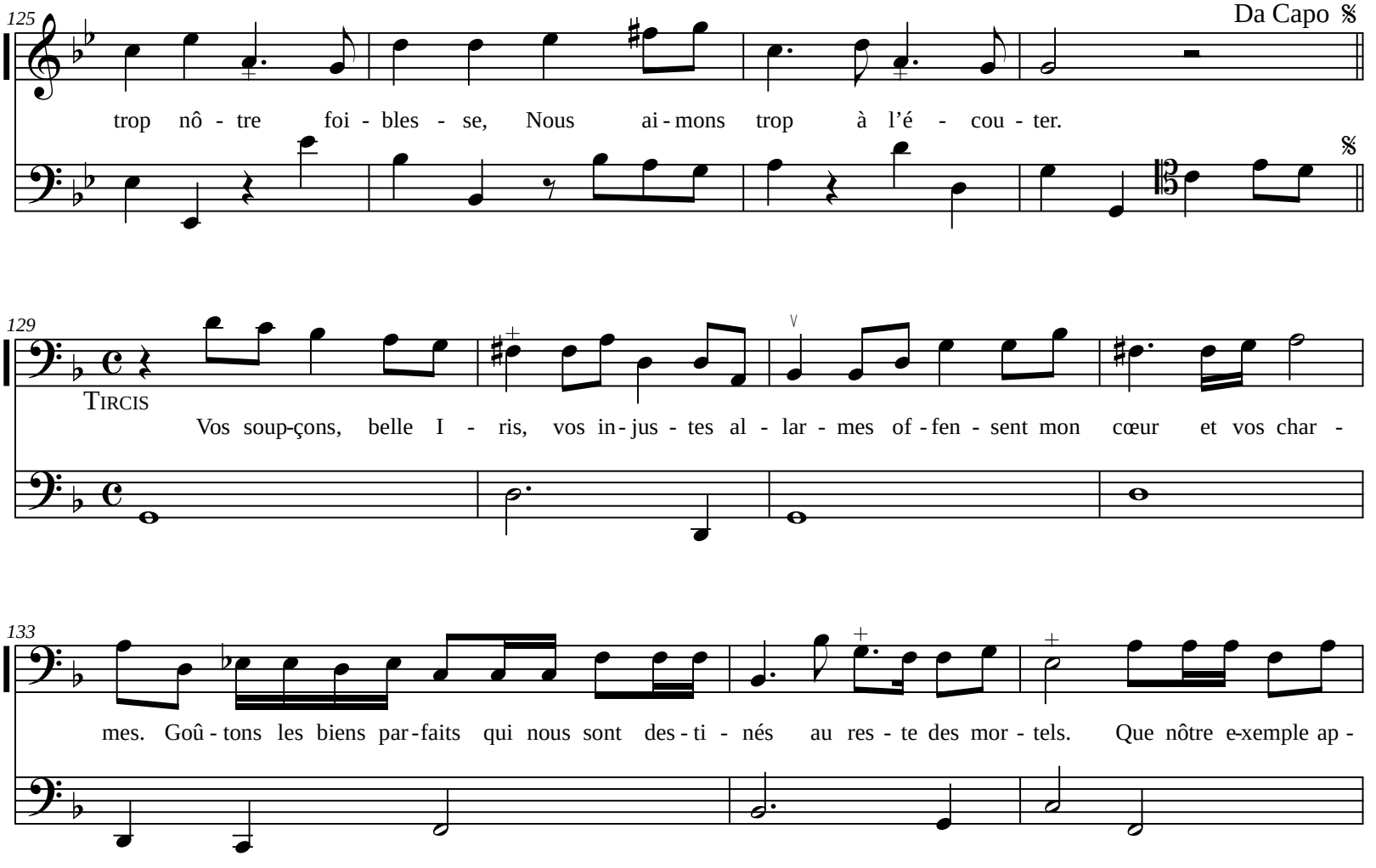
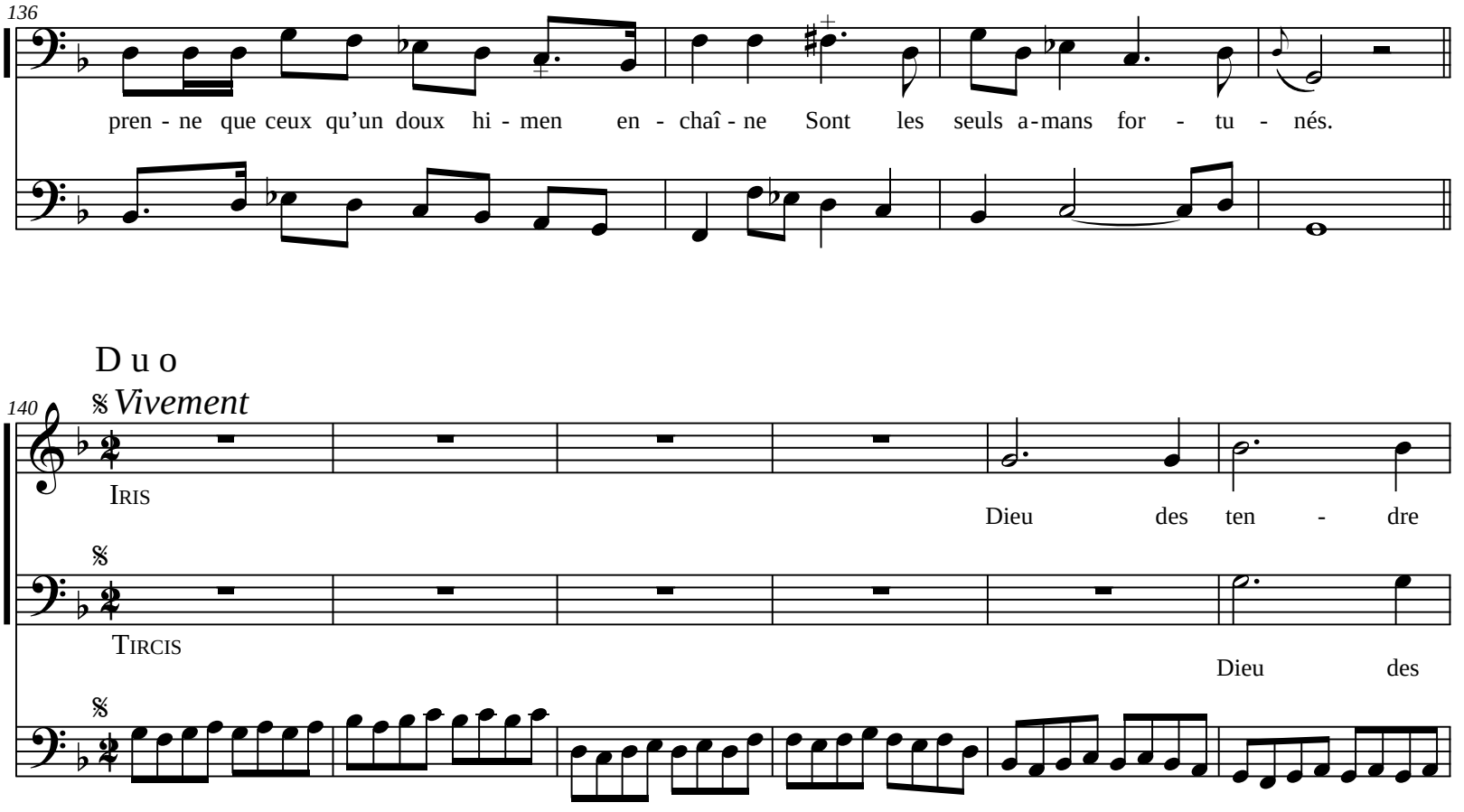
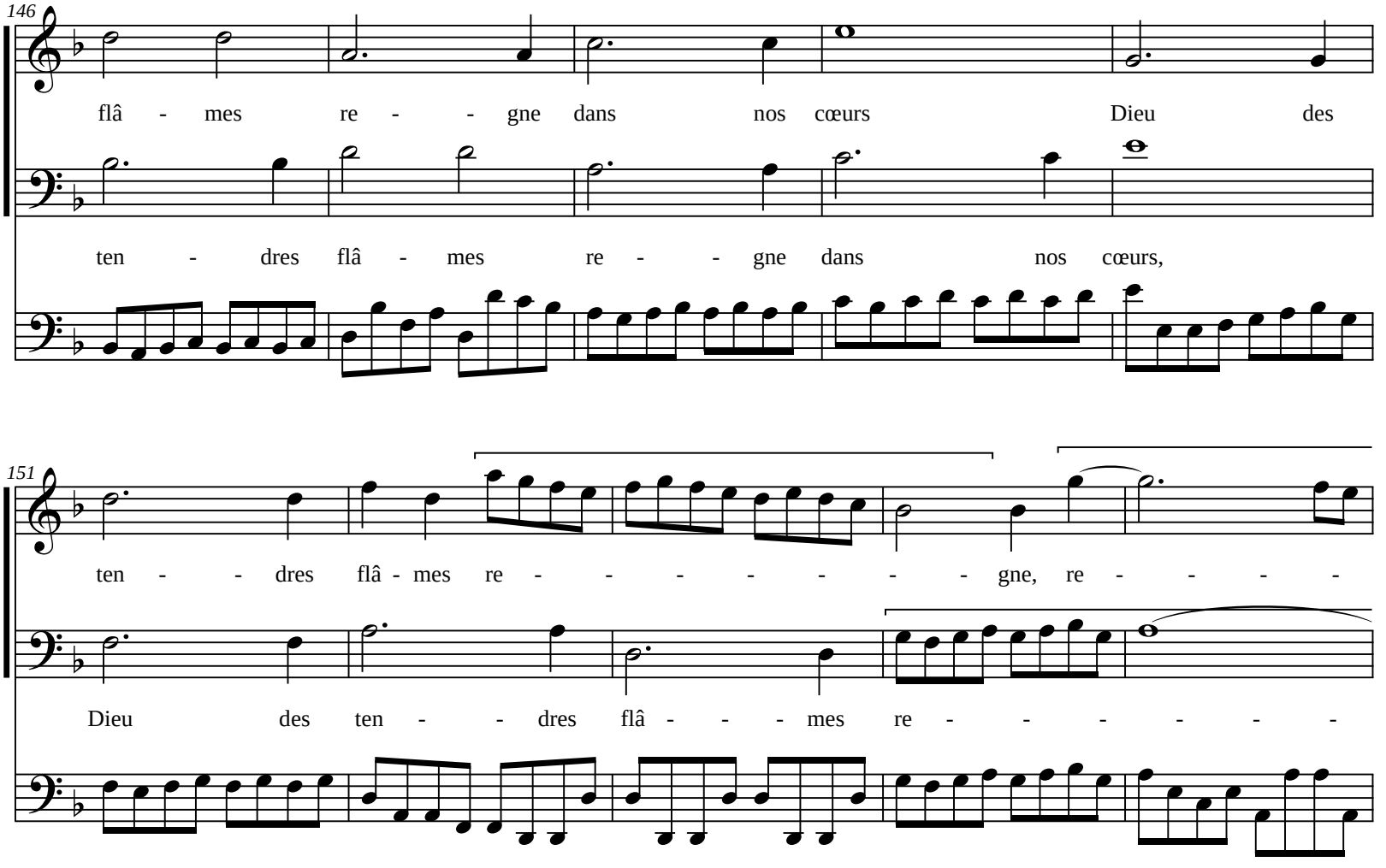
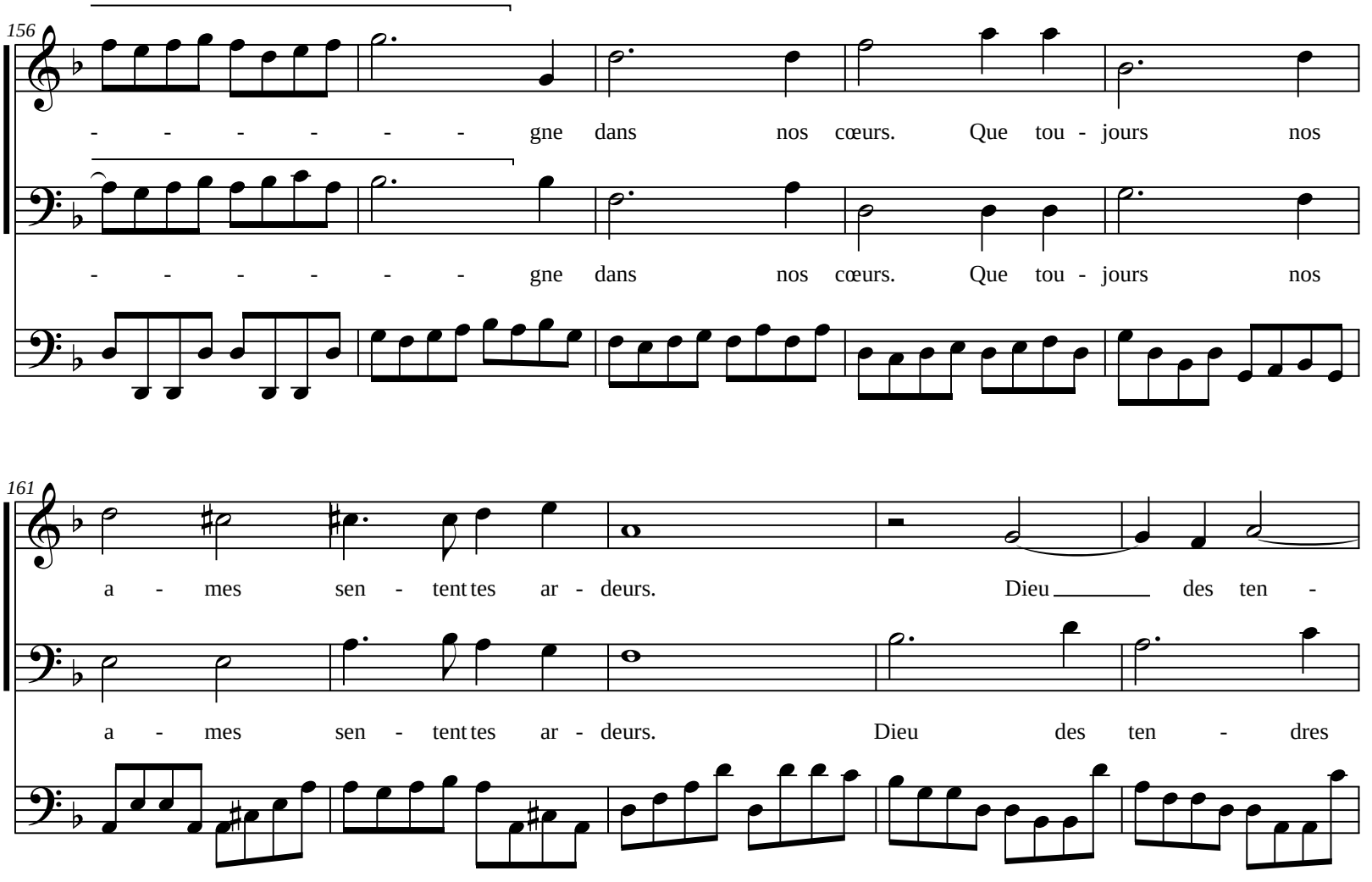
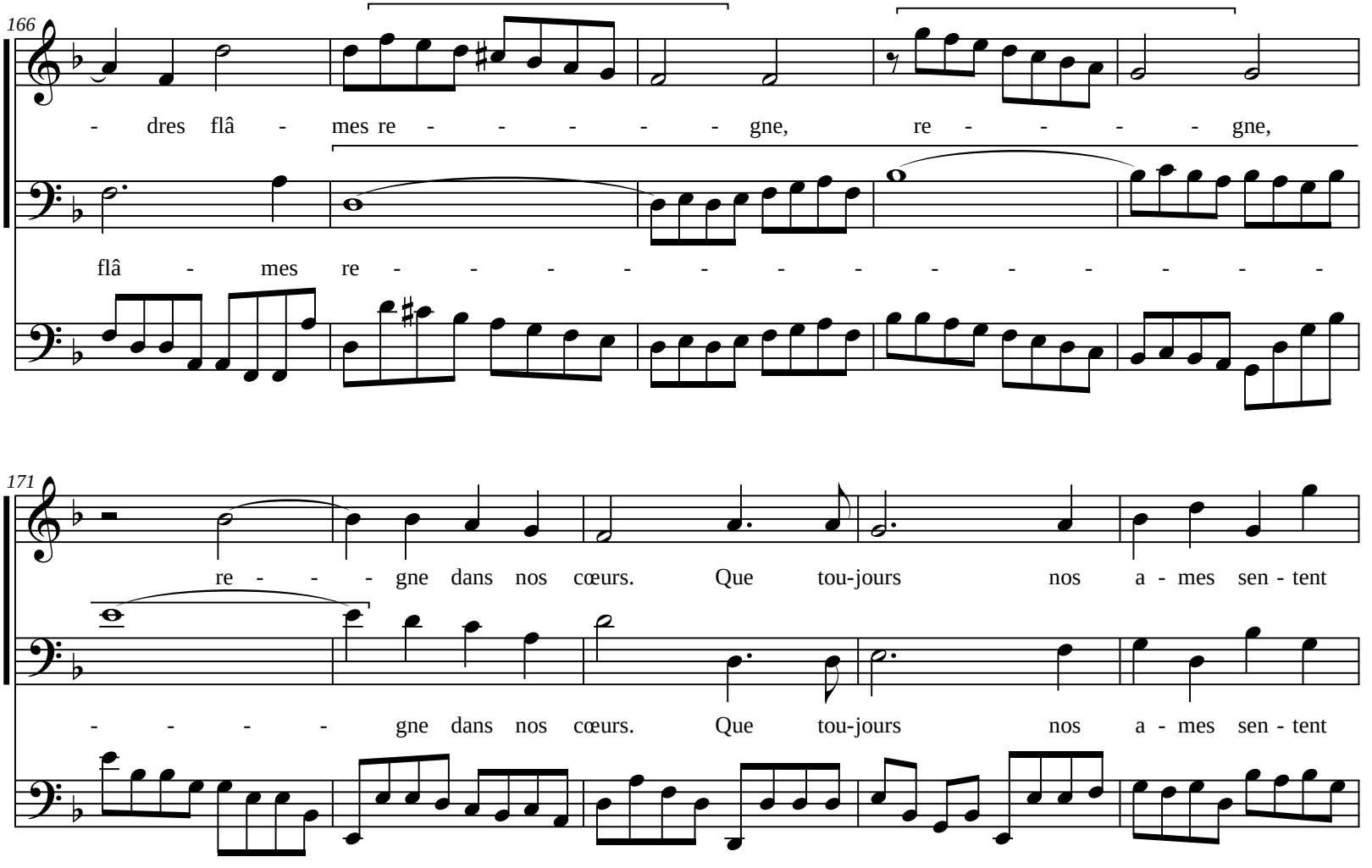
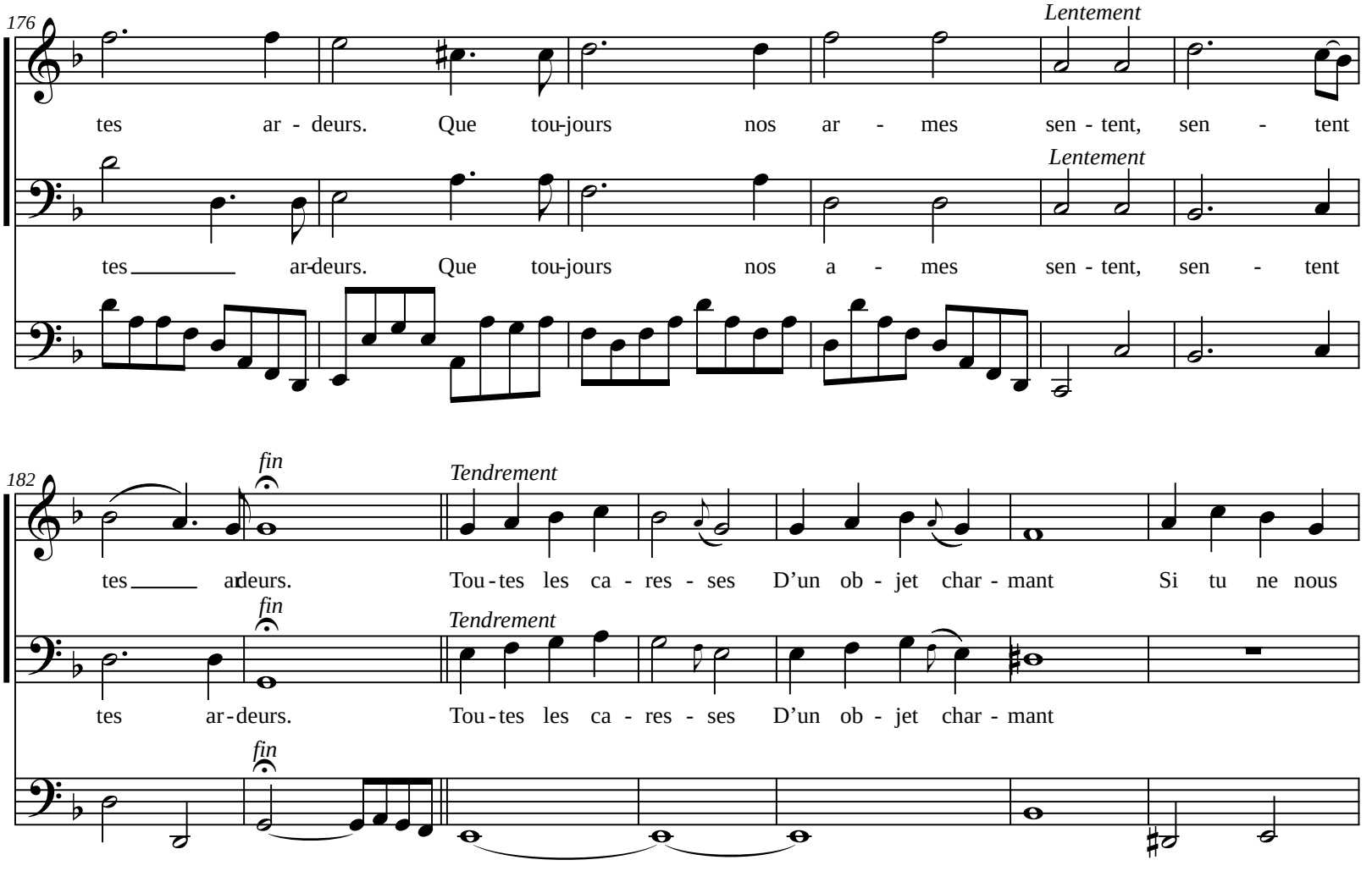
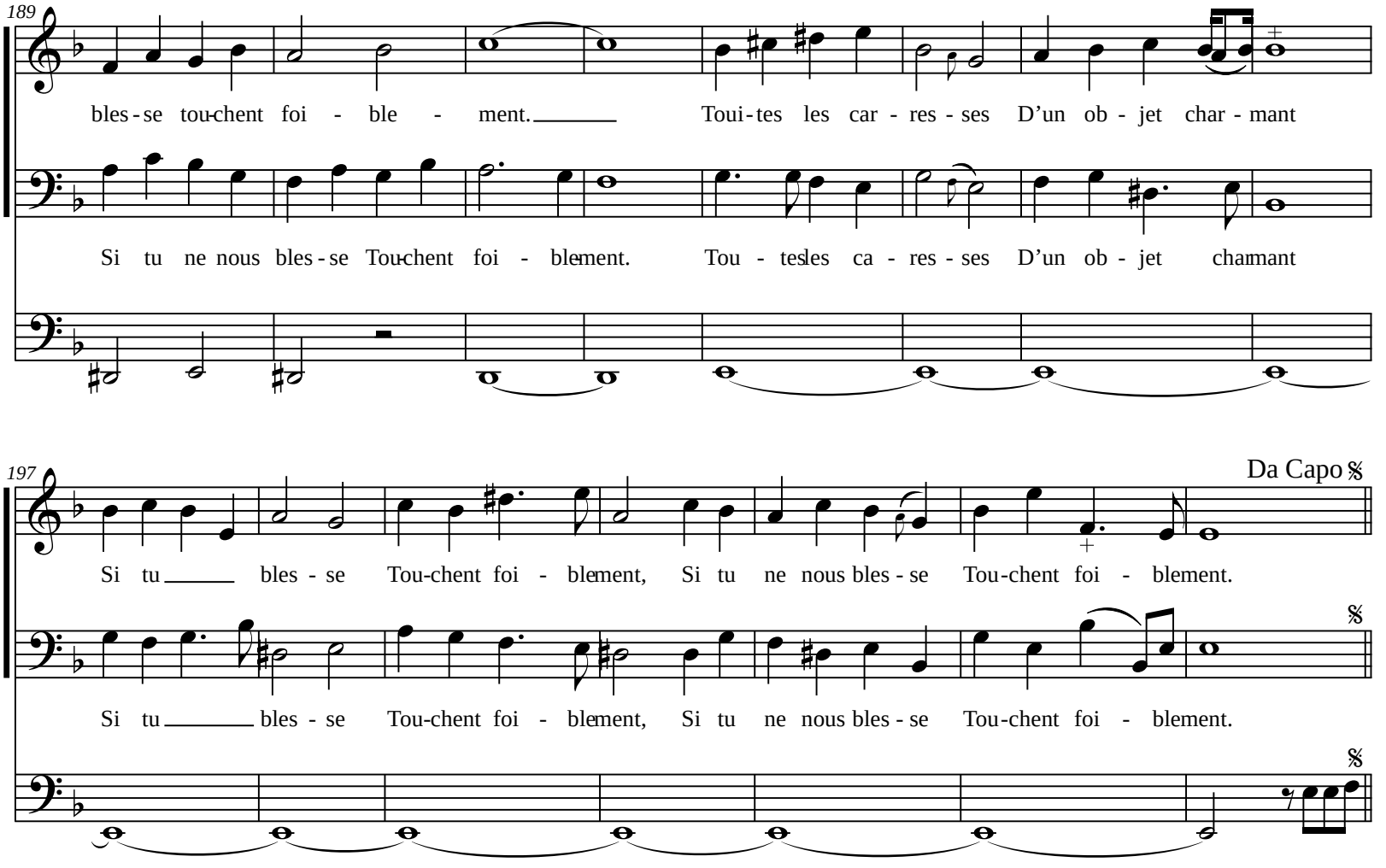
IRIS

Je che - ris il est vrai le nœud qui nous en - ga - ge, Mon cœur à vous ai - mer trou - ve mil - le plai-

69

sirs. Mais ce cœur pousse aus - si quel-que fois des sou - pirs Et dans le cal-me même il re-dou - te l'o-

73

ra - ge. Vous fû - tes mon a - mant, voux ê - tes mon é - poux. Sans ce ti - tre ja-mais vous n'au-riés sçu me

77
plai-re. Tou-te fois pour don-nés un a-veu trop sin - ce-re C'est tou-jours mon a - mant que je veux voir en vous.
82
Légèrement
Iris
88
Lors-que l'A - mour nous sol - ci - ci - te,
Lors-que l'A - mour nous sol - ci-

94
ci - te il nous pro - mt mil - le dou - ceurs, Mais que ra - re - ment il s'ac - qui - te Lors - qu'il
99
est le mai-tre de nos cœurs. Lors-que l'A - mour nous sol - li - ci - te il nous pro - met mil - le dou -
104
ceurs, Mais que ra - re - ment il s'ac - qui - te Lors-qu'il et le mai - tre de nos cœurs.

109
Heu-reux
115
qui peut le fuir sans ces-se. Mais he - las! com-ment l'e-vi - ter! Il con-noit trop nô - tre foi-
120
bles - se. Nous ai - mons trop à l'é - cou - ter! Mais he - las com-ment l'e-vi - ter, Il con-noit

125
Da Capo 𝄋
trop nô - tre foi - bles - se, Nous ai - mons trop à l'é - cou - ter.
129
TIRCIS
Vos soup-çons, belle I - ris, vos in - jus - tes al - lar - mes of - fen - sent mon cœur et vos char -
133
mes. Goû - tons les biens par - faits qui nous sont des - ti - nés au res - te des mor - tels. Que nôtre e-xemple ap -

136
pren - ne que ceux qu'un doux hi - men en - chaî - ne Sont les seuls a-mans for - tu - nés.
Duo
140
Vivement
Iris
Dieu des ten - dre
Tircis
Dieu des

146
flâ - mes re - - gne dans nos cœurs Dieu des
ten - dres flâ - mes re - - gne dans nos cœurs,
151
ten - - dres flâ - mes re - - - - - - - gne, re - - - -
Dieu des ten - - dres flâ - - - mes re - - - - - -

156
- - - - - - - gne dans nos cœurs. Que tou - jours nos
- - - - - - - gne dans nos cœurs. Que tou - jours nos
161
a - mes sen - tent tes ar - deurs. Dieu des ten -
a - mes sen - tent tes ar - deurs. Dieu des ten - dres

166
- dres flâ - mes re - - - - - - gne, re - - - - - gne,
flâ - mes re - - - - - - - - - - - - - -
171
re - - - gne dans nos cœurs. Que tou-jours nos a - mes sen - tent
- - - - gne dans nos cœurs. Que tou-jours nos a - mes sen - tent

176
Lentement
tes ar - deurs. Que tou-jours nos ar - mes sen - tent, sen - tent
Lentement
tes ar-deurs. Que tou-jours nos a - mes sen - tent, sen - tent
182
fin
Tendrement
tes ardeurs. Tou-tes les ca - res - ses D'un ob - jet char - mant Si tu ne nous
fin
Tendrement
tes ar-deurs. Tou-tes les ca - res - ses D'un ob - jet char - mant
fin

189
bles - se tou-chent foi - ble - ment. Toui - tes les car - res - ses D'un ob - jet char - mant
Si tu ne nous bles - se Tou-chent foi - blement. Tou - tesles ca - res - ses D'un ob - jet charmant
197
Da Capo
Si tu bles - se Tou-chent foi - blement, Si tu ne nous bles - se Tou-chent foi - blement.
Si tu bles - se Tou-chent foi - blement, Si tu ne nous bles - se Tou-chent foi - blement.

# Accès à des enregistrements sonores et des documents musicaux
# Access to sound recordings and musical documents

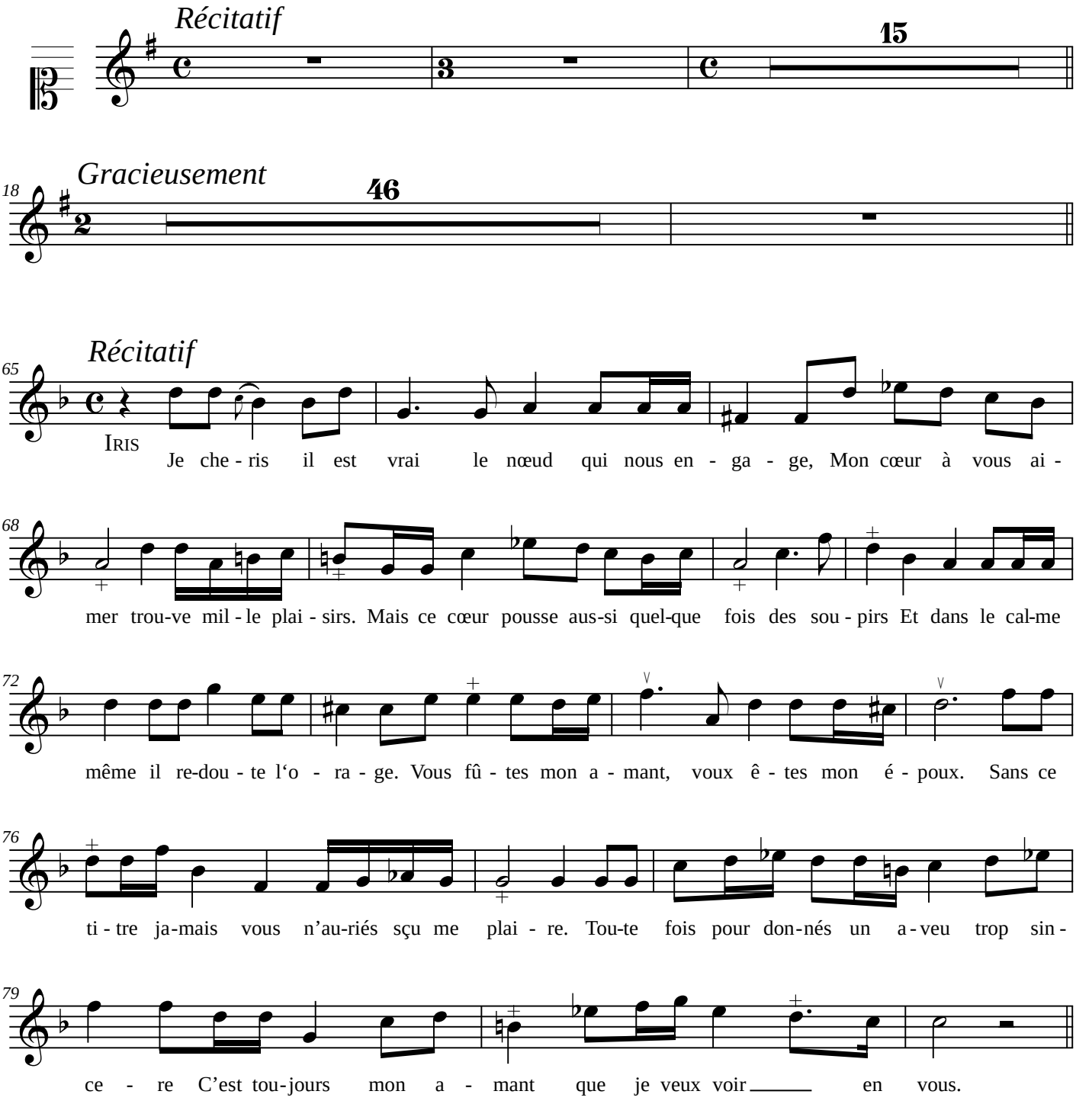
audionum
https://my.pcloud.com/publink/show?code=kZekBJ7ZyAzRXxfAfDza5d34dEbeBXirxna7

documentalis
https://my.pcloud.com/publink/show?code=kZn8Fp7ZIQSgaSJO58XWjezbH5pspY1mJk77

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
MUSIQUE FRANÇAISE DE STYLE CONCERTANT

## Jean-Baptiste Dupuits (1720?-1759?)

# Les Plaisirs de l'himen

Cantate à deux voix

Récitatif
15
Gracieusement
18
46
Récitatif
65
IRIS
Je che - ris il est vrai le nœud qui nous en - ga - ge, Mon cœur à vous ai -
68
mer trou-ve mil - le plai - sirs. Mais ce cœur pousse aus-si quel-que fois des sou - pirs Et dans le cal-me
72
même il re-dou - te l'o - ra - ge. Vous fû - tes mon a - mant, voux ê - tes mon é - poux. Sans ce
76
ti - tre ja-mais vous n'au-riés sçu me plai - re. Tou-te fois pour don-nés un a - veu trop sin -
79
ce - re C'est tou-jours mon a - mant que je veux voir en vous.

Edition numérique (DVG 2022)

*Légèrement*

82 **6**

IRIS

Lors-que l'A - mour nous sol - ci - ci - te, Lors-que l'A-

93

mour nous sol - ci - ci - te il nous pro - mt mil - le dou - ceurs, Mais que ra - re - ment il s'ac-

98

qui - te Lors-qu'il est le mai-tre de nos cœurs. Lors-que l'A - mour nous sol - li - ci - te il nous pro-

103

met mil - le dou - ceurs, Mais que ra-re - ment il s'ac - qui - te Lors-qu'il et le mai-tre de nos

108 **5**

cœurs. Heu-reux qui peut le fuir sans ces - se. Mais he-

117

- las! com-ment l'e - vi - ter! Il con-noit trop nô - tre foi - bles - se. Nous ai -

121

mons trop à l'é - cou - ter! Mais he - las com-ment l'e - vi - ter, Il con-noit

125

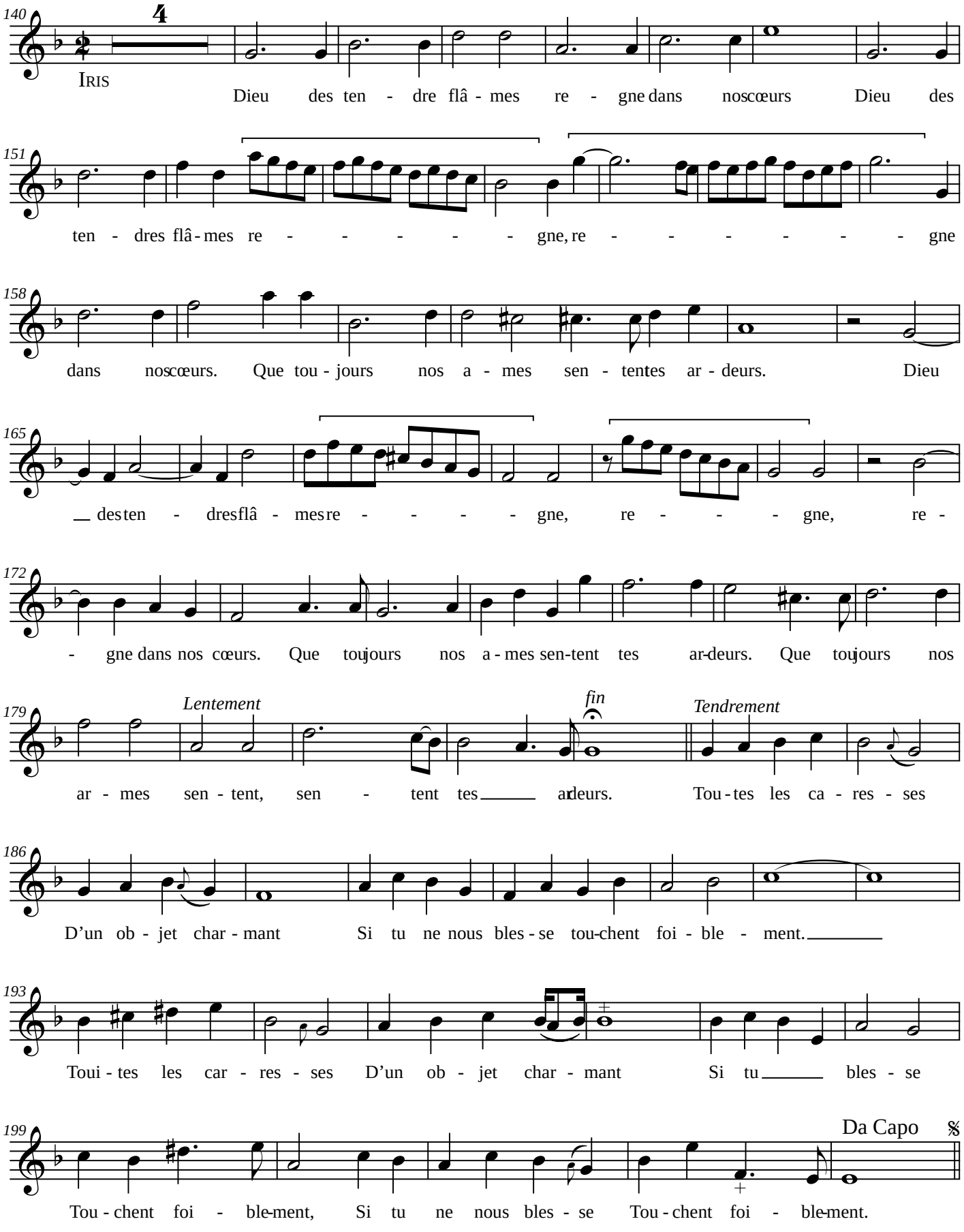
Da Capo

trop nô - tre foi - bles - se, Nous ai - mons trop à l'é - cou - ter.

*Récitatif*

129 **11**

# Duo

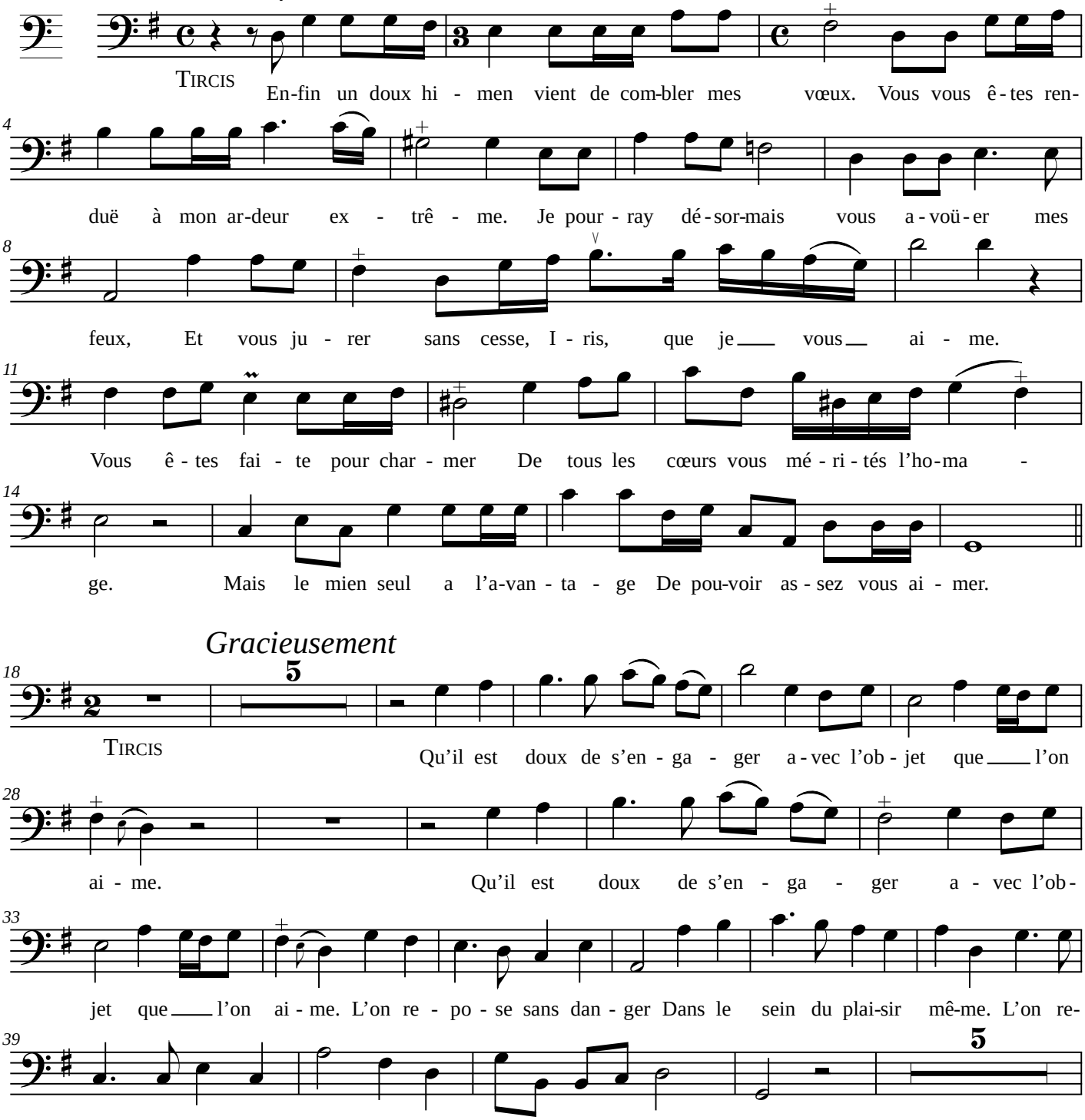
*Vivement*

140
4
IRIS
Dieu des ten - dre flâ - mes re - gne dans nos cœurs Dieu des
151
ten - dres flâ - mes re - - - - - - gne, re - - - - - - - gne
158
dans nos cœurs. Que tou - jours nos a - mes sen - tentes ar - deurs. Dieu
165
des ten - dres flâ - mes re - - - - - gne, re - - - gne, re -
172
- gne dans nos cœurs. Que toujours nos a - mes sen-tent tes ar-deurs. Que toujours nos
179
Lentement
fin
Tendrement
ar - mes sen - tent, sen - tent tes ardeurs. Tou - tes les ca - res - ses
186
D'un ob - jet char - mant Si tu ne nous bles - se tou-chent foi - ble - ment.
193
Toui - tes les car - res - ses D'un ob - jet char - mant Si tu bles - se
199
Da Capo
Tou - chent foi - ble-ment, Si tu ne nous bles - se Tou - chent foi - ble-ment.

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
MUSIQUE FRANÇAISE DE STYLE CONCERTANT

## Jean-Baptiste Dupuits (1720?-1759?)

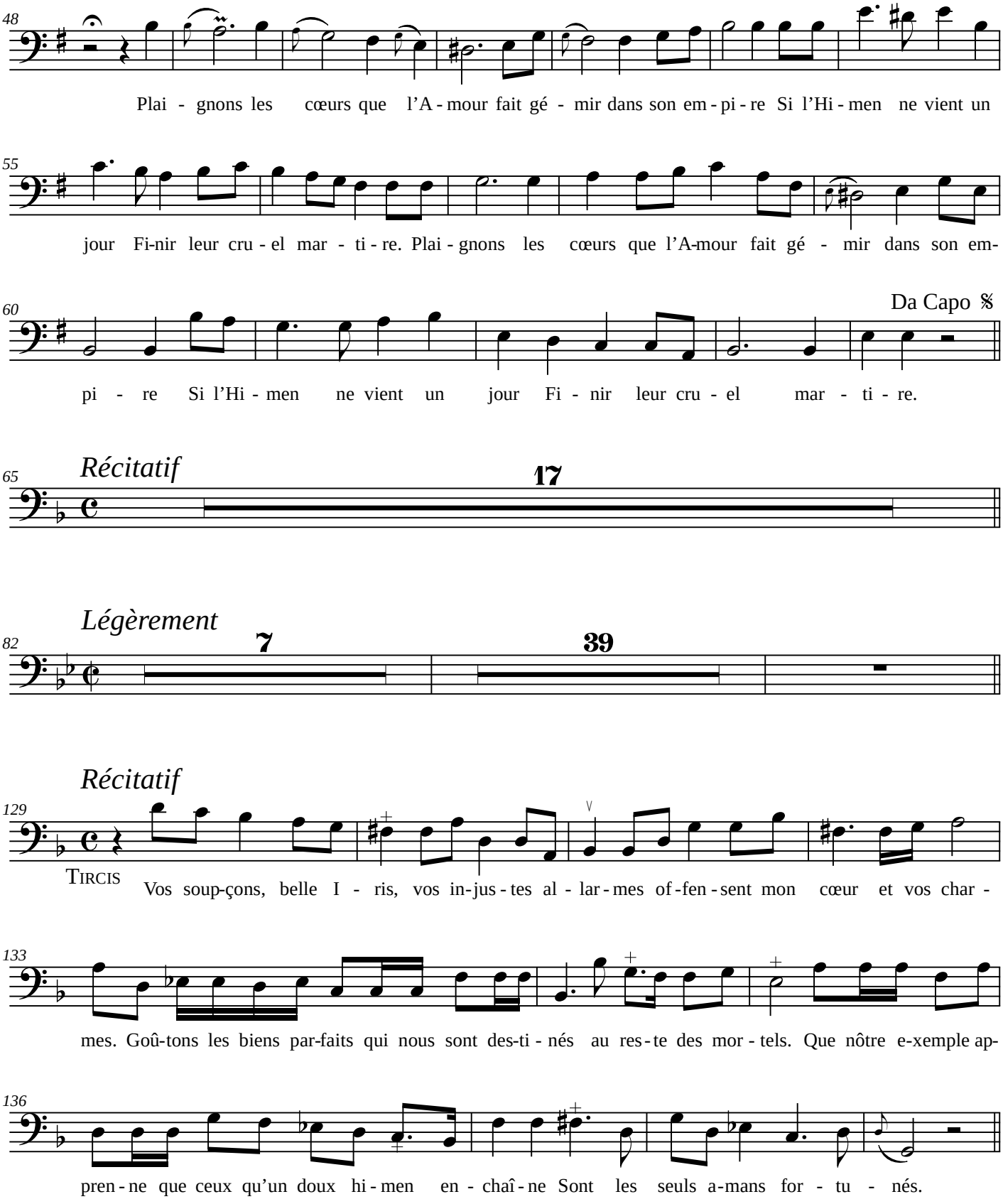
# Les Plaisirs de l'himen

Cantate à deux voix

*Récitatif*

TIRCIS
En-fin un doux hi - men vient de com-bler mes vœux. Vous vous ê - tes ren-
duë à mon ar-deur ex - trê - me. Je pour - ray dé - sor-mais vous a - voü - er mes
feux, Et vous ju - rer sans cesse, I - ris, que je vous ai - me.
Vous ê - tes fai - te pour char - mer De tous les cœurs vous mé - ri - tés l'ho-ma -
ge. Mais le mien seul a l'a-van - ta - ge De pou-voir as - sez vous ai - mer.

*Gracieusement*


TIRCIS
Qu'il est doux de s'en - ga - ger a - vec l'ob - jet que l'on
ai - me. Qu'il est doux de s'en - ga - ger a - vec l'ob -
jet que l'on ai - me. L'on re - po - se sans dan - ger Dans le sein du plai-sir mê-me. L'on re-
po - se sans dan - ger Dans le sein du plai - sir mê - me.

Edition numérique (DVG 2022)

48
Plai - gnons les cœurs que l'A - mour fait gé - mir dans son em - pi - re Si l'Hi - men ne vient un
55
jour Fi-nir leur cru - el mar - ti - re. Plai - gnons les cœurs que l'A-mour fait gé - mir dans son em-
60
Da Capo 𝄋
pi - re Si l'Hi - men ne vient un jour Fi - nir leur cru - el mar - ti - re.
65
Récitatif
17
82
Légèrement
7
39
129
Récitatif
TIRCIS
Vos soup-çons, belle I - ris, vos in-jus - tes al - lar - mes of - fen - sent mon cœur et vos char -
133
mes. Goû-tons les biens par-faits qui nous sont des-ti - nés au res - te des mor - tels. Que nôtre e-xemple ap-
136
pren - ne que ceux qu'un doux hi - men en - chaî - ne Sont les seuls a-mans for - tu - nés.

## Duo

*Vivement*

140

TIRCIS

Dieu des ten - dres flâ - mes re - gne dans nos cœurs, Dieu des

152

ten - dres flâ - mes re - - - - - - - - - - gne dans nos

159

cœurs. Que tou - jours nos a - mes sen - tent tes ar - deurs. Dieu des ten - dres flâ - mes

167

re - - - - - - - - - - - - gne dans nos

173

cœurs. Que tou - jours nos a - mes sen - tent tes ar - deurs. Que tou - jours nos

179

*Lentement* *fin* *Tendrement*

a - mes sen - tent, sen - tent tes ar - deurs. Tou - tes les ca - res - ses

186

D'un ob - jet char - mant Si tu ne nous bles - se Tou - chent foi - ble - ment.

193

Tou - tes les ca - res - ses D'un ob - jet char - mant Si tu bles - se

199

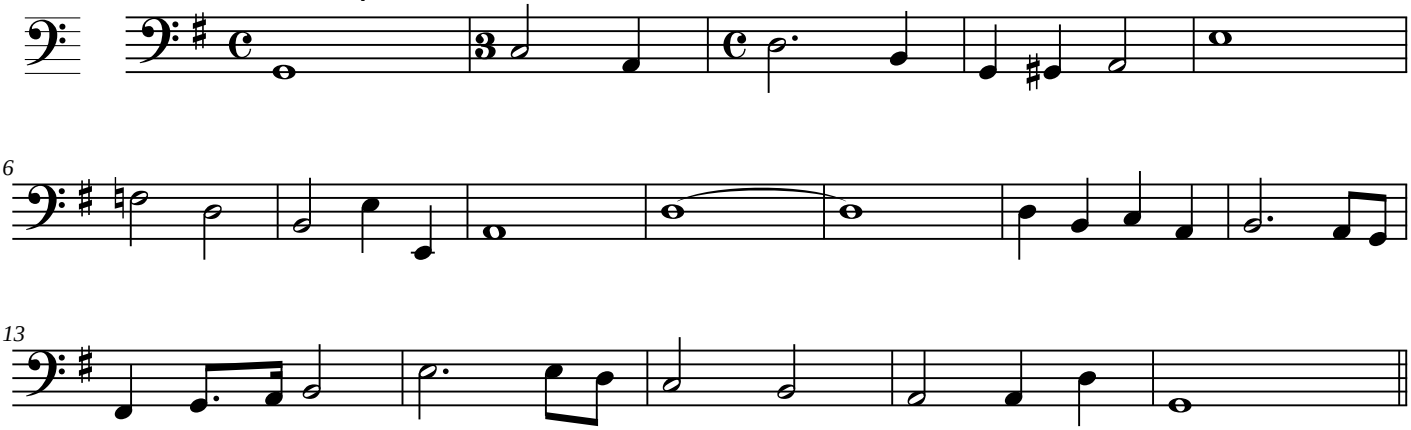
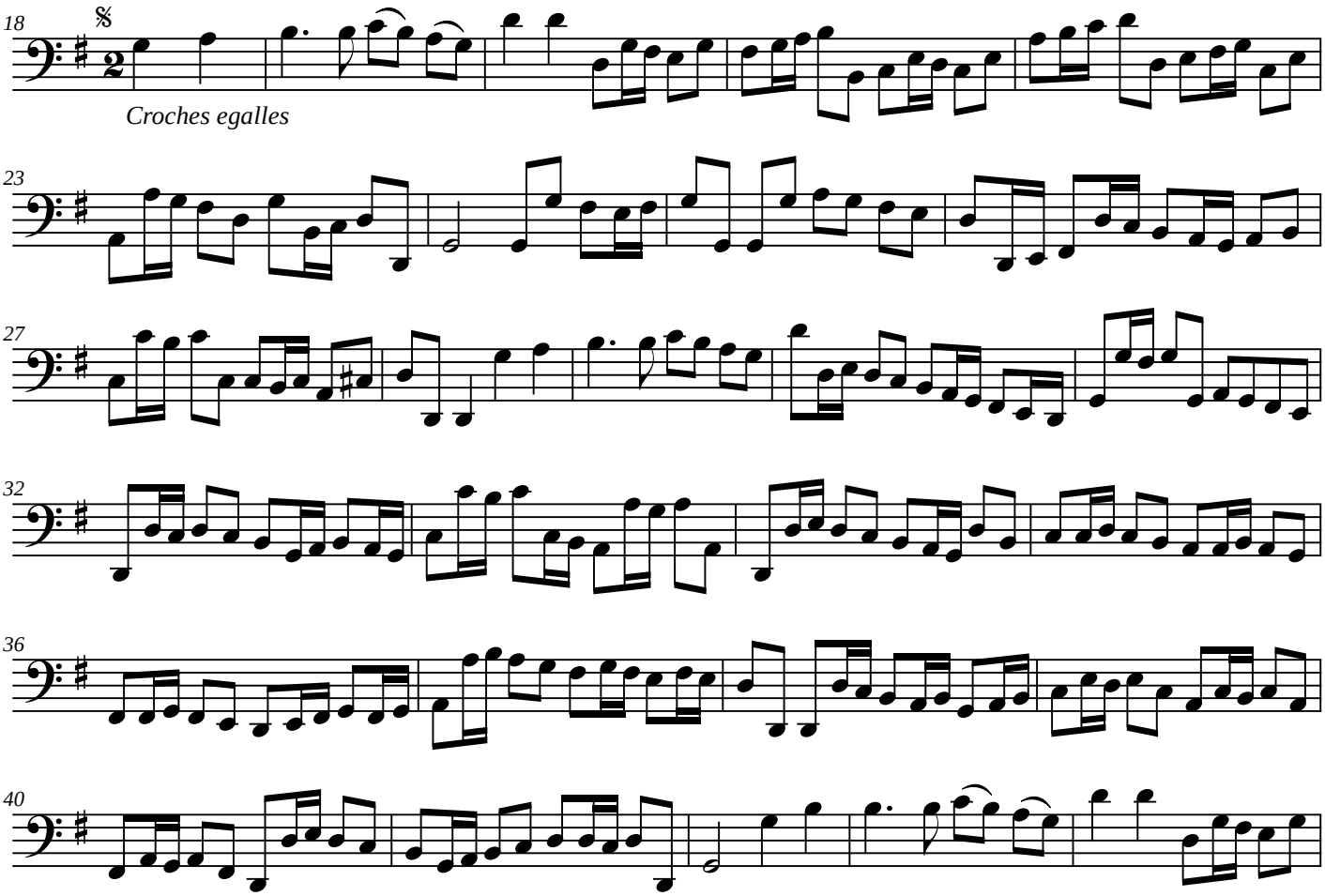
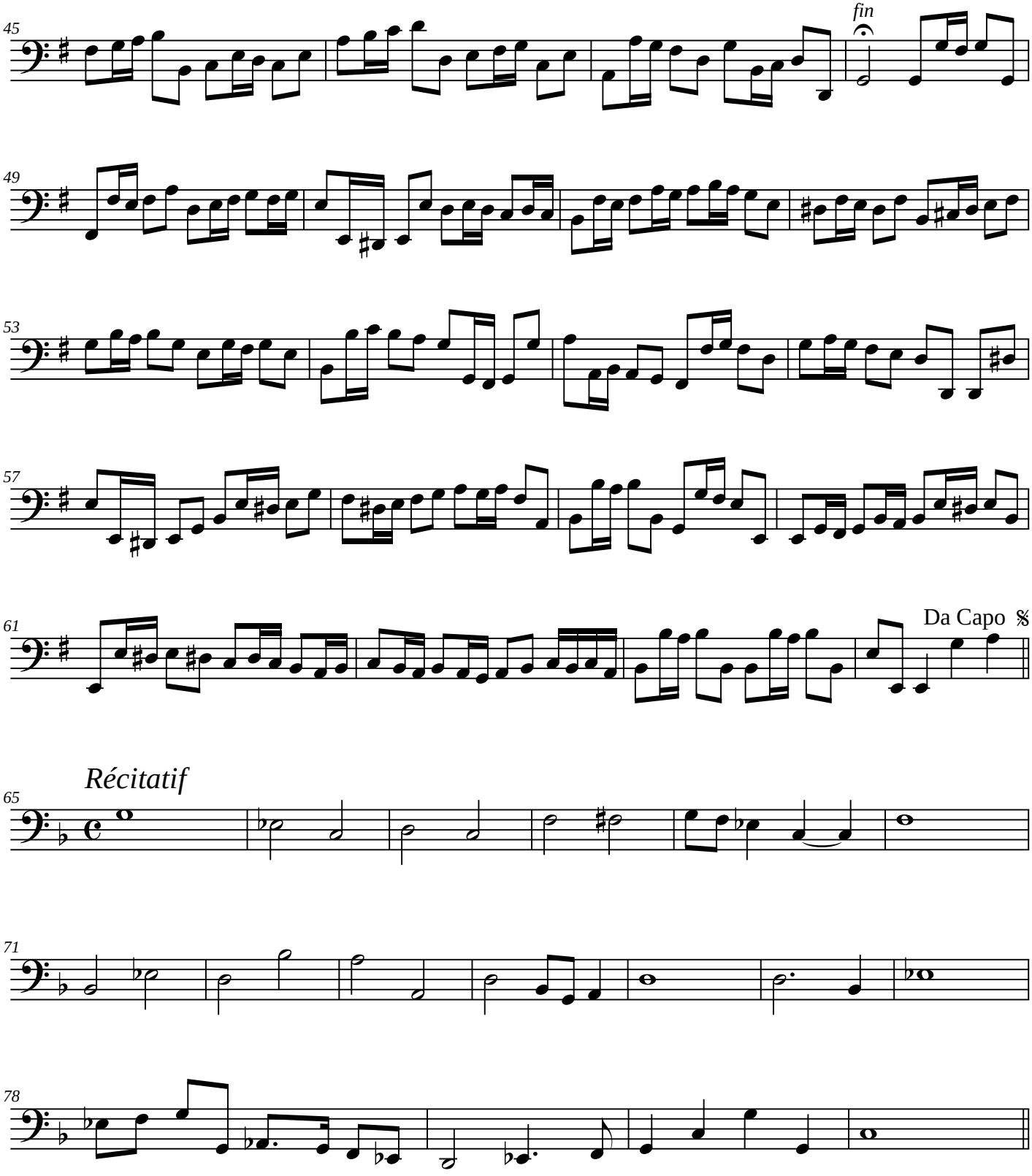
Da Capo 𝄋

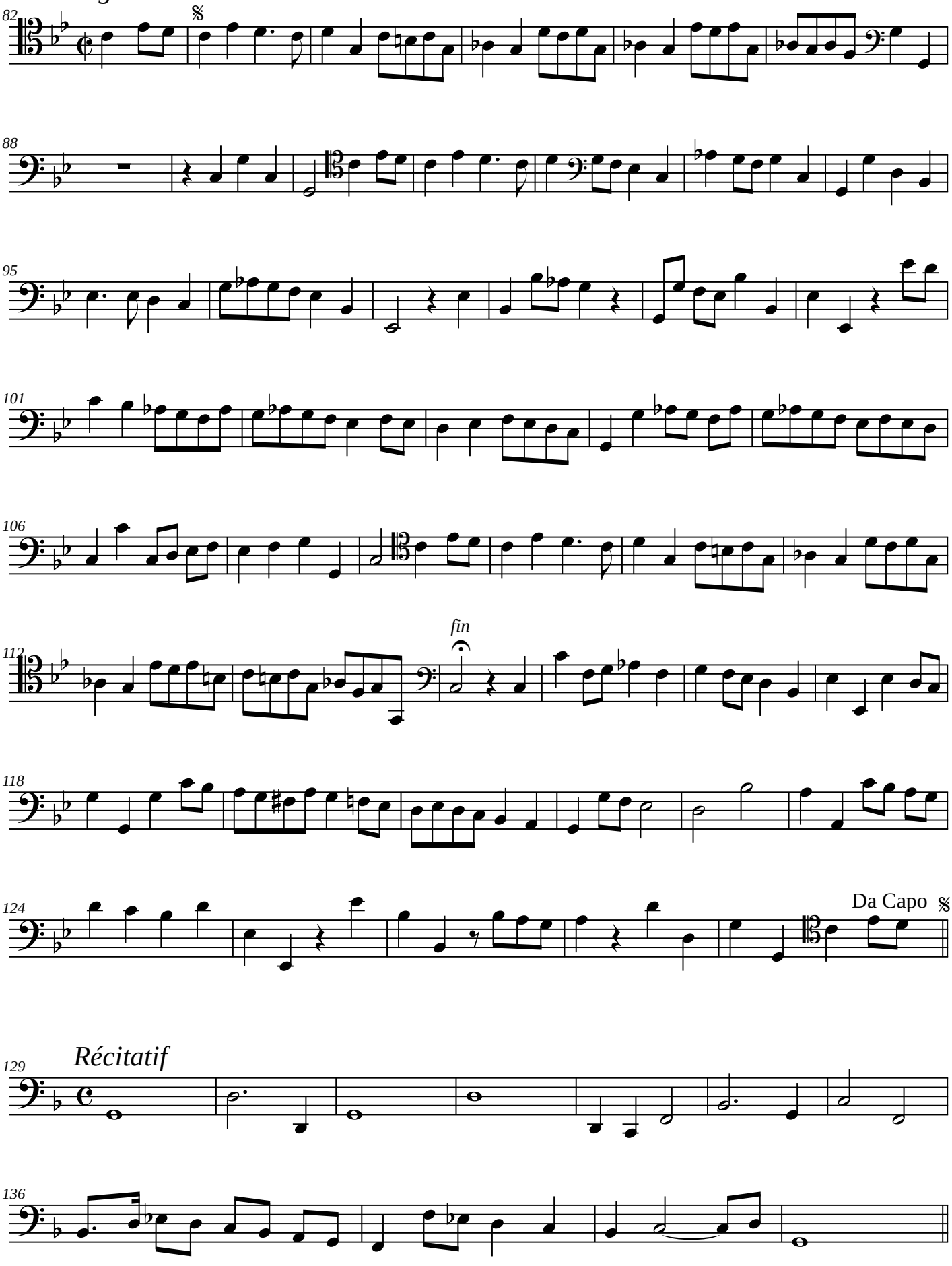
Tou - chent foi - ble - ment, Si tu ne nous bles - se Tou - chent foi - ble - ment.

## Jean-Baptiste Dupuits (1720?-1759?)

# Les Plaisirs de l'himen

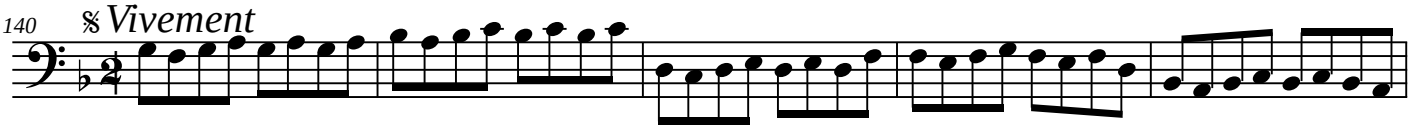
Cantate à deux voix

*Récitatif*

*Gracieusement*

45
fin
49
53
57
61
Da Capo
Récitatif
65
71
78

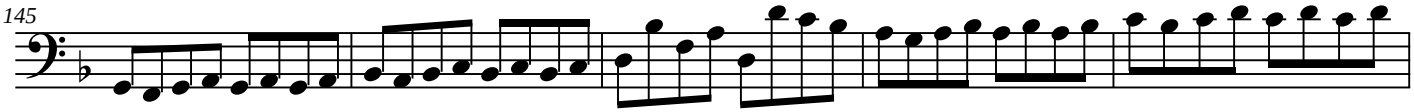
*Légèrement*

*Récitatif*

# Duo

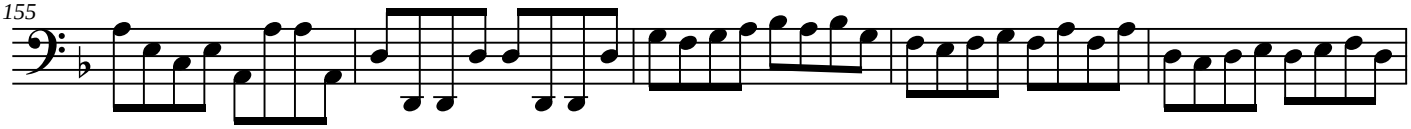
140 *Vivement*

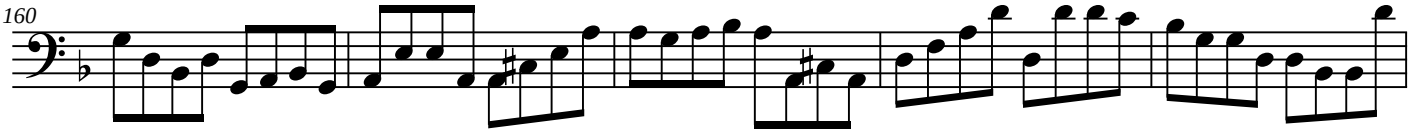


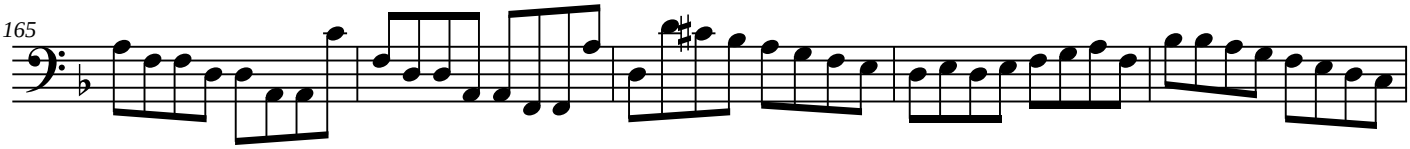
145

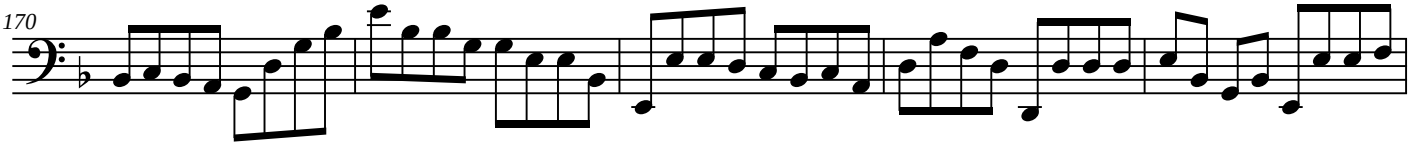


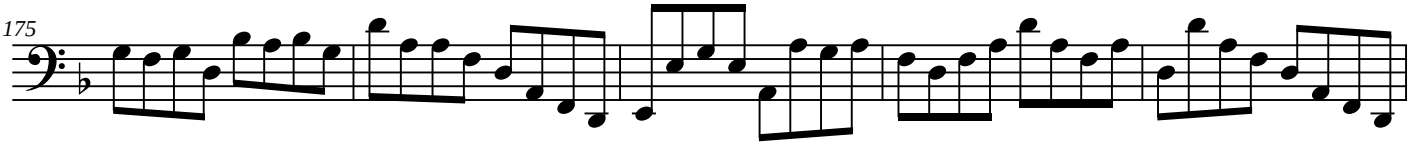
150

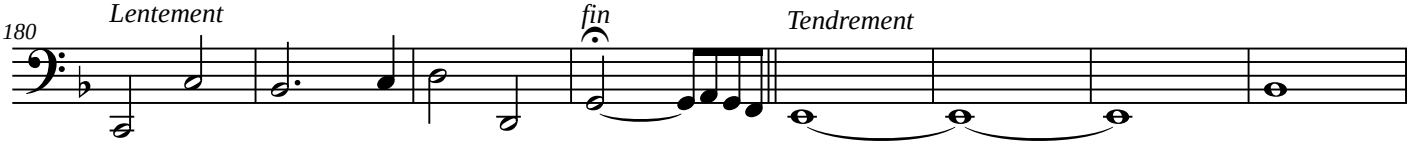
155

160



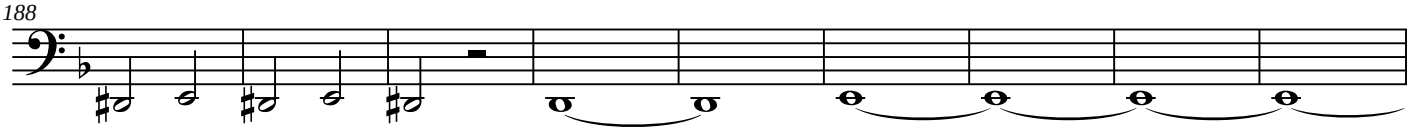
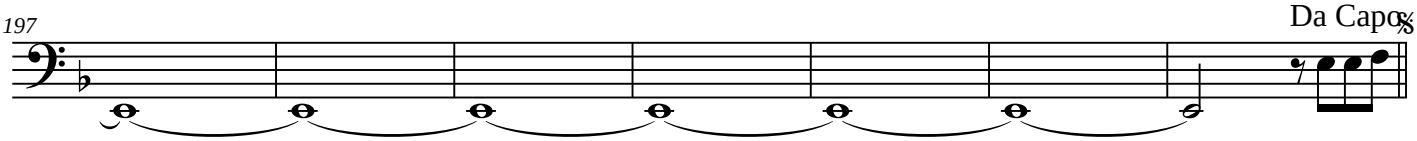
165

170



175

180 *Lentement* *fin* *Tendrement*



188



197 Da Capo